

# "In The Wee Small Hours Of The Morning"

Arranged by John Pizzarelli  
Transcribed by John Amato

Dm<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7<sup>b</sup>9 Cmaj<sup>7</sup> Gm<sup>11</sup> C<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 Cmaj<sup>7</sup> E<sup>13</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

3fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr

*open*

Dm<sup>9</sup> G<sup>13</sup> G<sup>9</sup>b<sup>13</sup> Em<sup>7</sup>b<sup>5</sup> B<sup>b</sup>13 A<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>b<sup>5</sup> B<sup>7</sup>

7fr 6fr 5fr 7fr 7fr 7fr 7fr

*open*

5/4

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>11</sup> D<sup>b</sup>7<sup>#</sup>11 Cmaj<sup>7</sup> Gm<sup>11</sup> C<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 Cmaj<sup>7</sup> Gm<sup>9</sup>

5fr 5fr 3fr 3fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 5fr 8fr

*open* *open*

Em<sup>11</sup> B<sup>b</sup>13 A<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>b<sup>5</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>b<sup>5</sup>b<sup>13</sup> A<sup>9</sup>/C<sup>#</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>13</sup>/C

5fr 6fr 5fr 8fr 7fr 7fr 4fr 3fr 5fr 5fr

*open*

3

G<sup>13</sup> E<sup>b</sup>6 D<sup>7</sup> D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> C/G

5fr 4fr 3fr 3fr

Nat. Harm.

Press 8th fret/low E string

22

30